

Tango classico

Jacques Petit
et quelques autres ...

$\text{♩} = 110$ TANGO

f

7 FUGUE 23 *p*

36 *mf*

MAGGIORE

42 *mf*

49

56 chanté et joué en même temps *ff* Prends garde à toi *mf* molto espressivo A - ve Ma - ri - a

65 *f* intense *ff*

75 dramatique *p*

84 Cadenza

87 pizz. *mf* arco *f*

92

$\text{♩} = 110$ TANGO

f

FUGUE

7 15 *p* 3

28 *Gliss.* 3

35

MAGGIORE

42 *mf*

48 3 *Gliss.*

55 chanté et joué en même temps
3 *ff* Prends garde à toi *mf*

61 *f* intense

68

76 *p* dramatique Cadenza

85 3 *pizz. mf* *arco f*

94

Violoncello 3

Tango classico

Jacques Petit
et quelques autres ...

♩ = 110 TANGO

f

FUGUE

p

mf

chanté et joué en même temps

ff Prends garde à toi *mf*

f intense

p dramatique

Cadenza

pizz. mf *arco f*

Violoncello 4

Tango classico

Jacques Petit
et quelques autres ...

♩ = 110 TANGO

7 **FUGUE** *p*

13 *gliss.*

20

27

35 **MAGGIORE** 8

50 *chanté et joué en même temps*
6 *ff* Prends garde à toi *mf*

61 *intense* *f*

67

73

79 *p* **dramatique** *Cadenza*

85 3 *pizz. mf* *arco f*

94